

බුද්ධ ශාසන, ආගමික හා සංස්කෘතික කටයුතු අමාත්‍යාංශය

සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව

රාජ්‍ය නැටුම් කණ්ඩායමේ නැටුම් ශිල්පී තනතුර සඳහා (කොන්ත්‍රාත් පදනම මත) බඳවා ගැනීම

01. සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ රාජ්‍ය නැටුම් කණ්ඩායමේ පුරප්පාඩු සඳහා කොන්ත්‍රාත් පදනම මත බඳවා ගැනීමට පහත දැක්වෙන සුදුසුකම් සහිත ශ්‍රී ලාංකික පුරවැසියන්ගෙන් අයදුම්පත් කැඳවනු ලැබේ.
02. අයදුම්පත් 2024.02.07 දින හෝ ඊට පෙර ලැබෙන සේ අධ්‍යක්ෂ, සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව, 08 වන මහල, සෙත්සිරිපාය, බත්තරමුල්ල යන ලිපිනයට ලියාපදිංචි තැපෑලෙන් එවිය යුතු ය.
එදිනට පසුව ලැබෙන අයදුම්පත් ප්‍රතික්ෂේප කරනු ලැබේ.
03. මෙම නිවේදනය සමඟ ඇති ආදර්ශ අයදුම්පත් ආකෘතියට අනුව A4 ප්‍රමාණයේ කඩදාසියක පිළියෙල කරන ලද අයදුම්පත් පමණක් එවිය යුතු ය.
04. මෙම තනතුර සඳහා අයදුම්පත් එවීමේදී, අයදුම් කරනු ලබන තනතුර “නැටුම් ශිල්පී (කොන්ත්‍රාත් පදනම මත)” යනුවෙන් අයදුම්පත් බහා එවන ලියුම් කවරයේ වම්පස ඉහළ කෙළවරේ පැහැදිලිව සඳහන් කළ යුතු ය.
05. අයදුම්පත් පිරවීමේදී අධ්‍යාපන හා අනෙකුත් සුදුසුකම් පිළිබඳ විස්තර නිවැරදිව ඇතුළත් කළ යුතු ය. එම සුදුසුකම් සනාථ කිරීම සඳහා වන සහතිකවල පිටපත් අයදුම්පත සමඟ අමුණා එවිය යුතුය.
06. සේවයේ නියුක්ත කරවීම සහ සේවා කොන්දේසි :
 - I. කොන්ත්‍රාත් පදනමින් පත් කරනු ලබන අතර වසර 03ක කොන්ත්‍රාත් කාලයක් සඳහා පත්කෙරේ.
 - II. රු.33,600/- ක මාසික දීමනාවක් ගෙවනු ලැබේ.
07. අධ්‍යාපන හා වෙනත් සුදුසුකම් :
 - I. අධ්‍යාපන සුදුසුකම් :
අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර සාමාන්‍ය පෙළ විභාගයේ දී දෙවරකට නොවැඩි වාර ගණනක දී යටත් පිරිසෙයින් සම්මාන දෙකක් සහිතව නර්තන විෂය ඇතුළුව විෂයන් හයක් (06) සමත් වීම.
හා
ජාතික තරුණ සේවා සභාව මගින් පවත්වනු ලබන නර්තන ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාව හදාරා සමත්ව තිබීම.
හෝ
ජනකලා කේන්ද්‍රය මගින් පවත්වනු ලබන නර්තන අධ්‍යයන පාඨමාලාව හදාරා සමත්ව තිබීම.
හෝ
ජාතික නැටුම් ප්‍රාරම්භක විභාගය සමත්වීම.
හෝ
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුවේ අධ්‍යක්ෂ විසින් පිළිගනු ලබන ඉහත සුදුසුකම්වලට සමාන නර්තන විෂයයට අදාළ ඩිප්ලෝමා පාඨමාලාවක් හදාරා සමත්ව තිබීම.

II. වෘත්තීය සුදුසුකම් : අදාළ නොවේ
(යෝග්‍යතා ඇගයීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණයේ දී වෘත්තීය සුදුසුකම් අමතර සුදුසුකමක් ලෙස සලකනු ලැබේ)

III. පළපුරුද්ද :
රජයේ අනුමත කලායතනයක හෝ ඊට සමාන ආයතනයක නැටුම් ශිල්පියෙකු වශයෙන් වසර 03ක පළපුරුද්ද.

හෝ

පාරම්පරික නර්තන ශිල්පියකු වීම. (ලිඛිතව සනාථ කළ යුතු ය)

IV. කායික සුදුසුකම් :
i. සෑම අපේක්ෂකයෙකුම තනතුරෙහි රාජකාරි ඉටු කිරීමටත්, දිවයිනේ ඕනෑම ප්‍රදේශයක සේවය කිරීමටත් ප්‍රමාණවත් ශාරීරික හා මානසික යෝග්‍යතාවයකින් යුක්ත විය යුතු ය.
ii. උස අඩි 5 යි අඟල් 2 කට නො අඩු විය යුතු ය.

V. වෙනත් සුදුසුකම් :
i. සියලුම අයදුම්කරුවන් විශිෂ්ඨ වර්තයකින් හා මනා ශාරීරික යෝග්‍යතාවයකින් යුක්ත විය යුතු ය.
ii. තනතුරට බඳවා ගැනීම සඳහා සුදුසුකම් අයදුම්පත් භාරගන්නා අවසන් දිනට සෑම ආකාරයෙන්ම සම්පූර්ණ කර තිබිය යුතු ය.
iii. නර්තන / වාදන සියලුම අංශවල ප්‍රවීණතාවය සලකනු ලැබේ.

08. වයස් සීමාව : අයදුම්පත් භාර ගන්නා අවසන් දිනට වයස අවුරුදු 18 ට නො අඩු සහ අවුරුදු 25 ට නොවැඩි විය යුතු ය.

09. බඳවා ගැනීමේ ක්‍රමය :
• යෝග්‍යතා ඇගයීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණයක හා වෘත්තීය පරීක්ෂණයක ප්‍රතිඵල මත බඳවා ගනු ලැබේ.
• යෝග්‍යතා ඇගයීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණයෙන් ලබා ගන්නා මුළු ලකුණුවල කුසලතා අනුපිළිවෙල අනුව පවතින පුරප්පාඩු සංඛ්‍යාව මෙන් දෙගුණයක් වෘත්තීය පරීක්ෂණයට කැඳවනු ලැබේ. යෝග්‍යතා ඇගයීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණයෙන් සහ වෘත්තීය පරීක්ෂණයෙන් ලබා ගන්නා ලකුණුවල එකතුවෙහි කුසලතා අනුපිළිවෙල අනුව තනතුරට බඳවා ගනු ලැබේ.

යෝග්‍යතා ඇගයීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණය

ලකුණු ලබා දෙනු ලබන ප්‍රධාන ශීර්ෂ	උපරිම ලකුණු ප්‍රමාණය	තෝරා ගැනීමට සලකා බලනු ලබන අවම ලකුණු ප්‍රමාණය
1. අතිරේක අධ්‍යාපන සුදුසුකම්	20	අදාළ නොවේ
2. අදාළ ක්ෂේත්‍රය තුළ ලබා ඇති පළපුරුද්ද (සහතික මගින් සනාථ කළ යුතු ය)	35	
3. වෘත්තීය සුදුසුකම් i. ප්‍රවීණ ශිල්පීන් යටතේ ජාතික තලයේ නිර්මාණවලට සහභාගි වී තිබීම. ii. සංස්කෘතික මධ්‍යස්ථාන මගින් හෝ ප්‍රවීණ ශිල්පීන් සමඟින් විදේශ ප්‍රසංගවලට සහභාගි වී තිබීම.	25	
4. භාෂා ප්‍රවීණතාවය	15	
5. සම්මුඛ පරීක්ෂණයේ දී දක්වන කුසලතා	05	
එකතුව	100	

වෘත්තීය පරීක්ෂණය

ලකුණු ලබාදෙනු ලබන ප්‍රධාන ශීර්ෂ	උපරිම ලකුණු ප්‍රමාණය	සමත් ලකුණු ප්‍රමාණය
1. ශිල්පීය දක්ෂතාව	30	15
2. රේඛා හැඩතල සහ තාල ඥාණය	20	10
3. පෙනුම (උස/මහත)	20	10
4. විශේෂ කුසලතා	20	10
5. න්‍යායාත්මක දැනුම	10	05
එකතුව	100	50

අධ්‍යක්ෂ,
සංස්කෘතික කටයුතු දෙපාර්තමේන්තුව,
08 වන මහල, සෙන්සිටිවය,
බත්තරමුල්ල
2024.01.07